АННОТАЦИЯ

Рабочей программы внеурочной деятельности «Театральная студия «Первые роли»

Содержание курса внеурочной деятельности по актёрскому мастерству и сценической речи строится на основе методики воспитания и обучения Вахтанговской школы. Главная особенность школы – последовательность освоения элементов техники актёра: «От простого к сложному! Без спешки и больших скачков! Каждый следующий элемент вбирает в себя все предыдущие».

Порядок прохождения элементов актерской техники согласно методике Вахтанговской школы следующий:

1. Внимание

2. Память

3. Воображение

4. Фантазия

5. Мышечная свобода

6. Перемена отношения (к предмету, месту действия, к партнеру)

7. Физическое самочувствие

8. Предлагаемые обстоятельства

9. Оценка факта

10.Сценическое общение

Во внеурочной работе по театральной деятельности с подростками необходимо уделять особое внимание адаптации упражнений под конкретную возрастную категорию школьников, контролю над правильным выполнением упражнений, внимательно следить за темпо-ритмом занятия. Все это связано с пониманием целесообразности каждого отдельно взятого упражнения и перспективы всего учебного процесса. Больше внимания нужно уделять дисциплине, выполнению правил внутреннего распорядка театральной студии, так- же важно контролировать посещаемость обучающихся.

Важно, чтобы ребята чувствовали доверие со стороны преподавателя. Знания, опыт, собственная дисциплинированность и организованность помогут педагогу заслужить уважение подростков, добиться дисциплины на занятиях и заинтересованности в образовательном процессе. Подросткам нравится выполнять задания, в которых нужно поразмыслить, поспорить с педагогом, придумать интересные и необычные пути решения.

Программа театральной студии «Первые Роли» базируется на следующих нормативно-правовых документах:

* Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 « Об утверждении Порядка организации дополнительным общеобразовательным программам » . И осуществления образовательной деятельности по Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. No 816 « Об утверждении Порядка применения организациями , осуществляющими образовательную деятельность . электронного обучения . технологий при реализации образовательных программ » .
* Письмо Минобрнауки России No 09-3242 от 18.11.2015 « О направлении информации » ( вместе с « Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ ( включая разноуровневые программы ) » .
* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 599 " О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки " План мероприятий ( " дорожная карта " ) " Изменения в отраслях социальной сферы . направленные на повышение эффективности образования и науки " .
* Конвенция о правах ребенка . Примерные требования к дополнительным образовательным программам 06-1844 от 11.12.2006 .
* Указ Президента РФ от 7 июля 2011 г. № 899 Об утверждении приоритетных направлений развития науки , технологий и техники в Российской Федерации и перечня критических технологий Российской Федерации

**Цель программы:** Приобщение детей к искусству , развитие личности обучающегося способного к творческому самовыражению путем вовлечения в театральную деятельность.

 **Задачи программы:**

1. Познакомить с историей театра : совершенствовать грамматический строй речи, его звуковую культуру, монологическую и диалогическую формы речи, эффективное общение и речевую выразительность :
2. Формировать основы исполнительской, зрительской и общей культуры. художественно - эстетический вкус.
3. Прививать эмоциональное, эстетическое, образное восприятие.
4. Укреплять познавательные интересы через расширение представлений о видах театрального искусства : совершенствовать коммуникативные и организаторские способности воспитанника:
5. Повышать уровень взаимоотношений между обучающимися и педагогом.
6. Прививать чувство патриотизма, любви к Родине, ответственности за порученное дело:
7. Формировать социальную активность личности обучающегося:
8. Укреплять волевые качества, командного духа.

Занятия в театральной студии «Первые Роли» на базе БОУ города Омска СОШ№33 проходят в первую и вторую смену, в зависимости от расписания уроков в школе.

Форма организации занятий – теоретическая, практическая, комбинированная.

Формы организации деятельности – индивидуально-групповая.

Программа рассчитана на 68 часов в год, по 2 часа в неделю, для 5-11 классов.